

Fast Cars and Superstars

Choreographie: Jamie Barnfield & Michelle Risley

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Fast Cars & Superstars (feat. Reverend Haus) von Cristian Marchi
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, touch r + l, back, touch r + l (with snaps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Heel, close, ¼ turn l/heel, close 2x

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Back 3, kick, walk 3, hitch

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken (dabei etwas nach hinten lehnen)
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechtes Knie anheben

S4: Side/hip bumps, [sassy] snap, ¼ turn l, step, pivot ½ l, clap

- 1&2&3 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 4 Mit rechts nach rechts oben [frech] schnippen (dabei linkes Bein anheben)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Klatschen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende